

「はままつアナウンススクール」 基礎科 31 期生 講習日程

2011 年 9 月 14 日～12 月 7 日

① 9 月 14 日	発声の基本・鼻濁音と無声化・アクセント辞典の使い方 まず、腹式呼吸の発声練習。調音器官を理解し、美しい発声には欠かすことのできない要素を知れば、あなたの声は変わります。	白井 康子 元NHKリポーター
② 9 月 21 日	発音練習① (撥音・拗音・促音・長音) 「アンパンマンの写真を撮ったお父さん」 この文章に含まれる四要素を明確に言えるように練習しましょう。	白井 康子
③ 9 月 28 日	発音練習② (滑舌練習) 滑舌練習の様々な要素を含む、歌舞伎の演目「外郎売り」に挑戦しましょう。覚えるくらいに練習すれば、間違いなく自信がつかます。	石森 恵美 元東海ラジオアナウンサー
④ 10 月 5 日	音声表現 「読む」 まず、書き言葉の句読点に惑わさない読み方を練習します。 次に「高低」「強弱」「緩急」「明暗」「間」などのテクニックです。	白井 康子
⑤ 10 月 12 日	フリートーク 「話す」 「つまらない話」から脱却するためには努力が必要です。 「喋り」には、性格、知性、教養が表れます。	白井 康子
⑥ 10 月 19 日	インタビュー「聞く」 「読む」「話す」に「聞く」が加わります。 テレビの場合は表情はもちろん目線にも気を配る必要があります。 講師に現役テレビ局アナウンサーをお招きします。	現役テレビ局アナウンサー
⑦ 10 月 26 日	CM 演劇的表現を学んで、音声表現の楽しさを体験して下さい。 あなたにしか出来ないCMも作りましょう。	石森 恵美 元東海ラジオアナウンサー
⑧ 11 月 2 日	ニュース ニュースを読みます。ラジオ、テレビのニュースに普段よりも注意深く見聞きし、新聞も読んで受講してください。	白井 康子
⑨ 11 月 9 日	パーソナリティー (CD 作成) 学んだことを活かして自分のラジオ番組を企画しましょう。 話題はもちろん番組中の音楽も含めて楽しみながら選んで下さい。 スクール修了生でもある北島直子がアドバイスします。	北島 直子 FMHaro パーソナリティー K-MIX ニュース担当
⑩ 11 月 16 日	VTR 講習 カメラに向かって一番魅力的な自分をアピールしましょう。 テレビ出演のつもりで髪型・服装も準備してください。 次回の司会の講習にも役立てて下さい	白井 康子 カメラ：金子 進 SDT ビデオリポーター
⑪ 11 月 30 日	司会 「MC」は司会者を表す master of ceremony の略。 役割に相応しい服装、姿勢、目線。すべてに気配りが必要です。	白井 康子
⑫ 12 月 7 日	まとめ 受講生それぞれが、復習したい内容の講習にします。 苦手なこと、得意なこと、どちらでもかまいません。 発声を見直したい人、「ニュース」を読みたい人、「CM」に再挑戦したい人など、希望に沿って進めます。	白井 康子

講習内容が前後することをご了承下さい。